

Matteo Paoletti Franzato

Informazioni personali

indirizzo(i)
Telefono(i)
E-mail
Cittadinanza
Data di nascita

Via 28 aprile n2 - 31021 - Mogliano Veneto (TV) Italia
0039 348 7764669
matteo.paoletti1989@gmail.com
Italiana
21/07/1989

Esperienza professionale

Date Marzo 2019

Nome e datore di lavoro Fondazione Teatro Comunale di Ferrara

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica "Acis and Galatea" di G.F. Händel

Tipo di impiego Scenografo

Date Marzo 2019

Nome e datore di lavoro More Than 30 seconds / Veneta Cucine

Tipo di attivita' o settore Pubblicitario

Tipo di impiego Scenografo Arredatore

Date Agosto 2018

Nome e datore di lavoro Comune di Padova - Opera Estate di Bassano del Grappa

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica "Il barbiere di Siviglia" di G. Rossini

Tipo di impiego Scenografo, Costumista

Date Aprile 2018

Nome e datore di lavoro Fondazione Teatro Comunale di Ferrara

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica "Esther" di G.F. Händel - mise en éspace

Tipo di impiego Progetto scenico

Date Novembre 2017

Nome e datore di lavoro Teatro Comunale Mario Del Monaco, Treviso (Italia)

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica "Atlas 101" di Giovanni Mancuso - Prima Assoluta -

Tipo di impiego Scenografo, Costumista

Date Settembre 2017

Nome e datore di lavoro Pan Opera Festival Teatro Cesare Caporali, Panicale (Perugia, Italia)

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica "Der Schauspieldirektor" di W.A Mozart

Tipo di impiego Scenografo

Date Settembre 2017

Nome e datore di lavoro Pan Opera Festival Teatro Cesare Caporali, Panicale (Perugia, Italia)

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica "Mozart e Salieri" di N.Korsakov

Tipo di impiego Scenografo

Date Luglio 2017

Nome e datore di lavoro Barocco Europeo, Mittelfest Festival

Tipo di attivita' o settore Performance Teatrale "Zefiro Torna" Musiche di C.Monteverdi, (Italia - Repubblica Ceca)

Tipo di impiego Scenografo

Date Marzo 2017

Nome e datore di lavoro Fondazione Teatro Comunale di Ferrara

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica "Alceste" di C. W. Gluck - mise en éspace

Tipo di impiego | Progetto scenico /video

Date Febbraio 2017

Nome e datore di lavoro Regista/Scenografo: Renzo Giacchieri

Tipo di attivita' o settore Progetto per l'Opera Lirica "Don Carlo" di G. Verdi

Tipo di impiego | Assistente scenografo

Date Settembre 2016

Nome e datore di lavoro Pan Opera Festival Teatro Cesare Caporali, Panicale Perugia

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica "Il Signor Bruschino" di G. Rossini

Tipo di impiego Scenografo

Date Settembre 2016

Nome e datore di lavoro Pan Opera Festival Teatro Cesare Caporali, Panicale Perugia

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica "Prima la musica poi le parole" di A. Salieri

Tipo di impiego Scenografo

Date Giugno 2016

Nome e datore di lavoro Circolo della Lirica

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica "Prima la musica poi le parole" di A. Salieri, al Palazzo Zuckermann di Padova

Tipo di impiego Scenografo

Date Ottobre 2015

Nome e datore di lavoro Circolo della Lirica

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica "La vedova allegra" di F. Lehàr, al Palazzo Zacco Armeni di Padova

Tipo di impiego Scenografo

Date Settembre 2015

Nome e datore di lavoro Pan Opera Festival Teatro Cesare Caporali, Panicale Perugia

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica: "La cambiale di matrimonio" di G.Rossini

Tipo di impiego Scenografo

Date Giugno 2015

Nome e datore di lavoro Regista: Marco Bellussi, Direttore musicale: Justine Zara Rapaccioli, Teatro Toniolo di Mestre

Tipo di attivita' o settore Pièce teatrale: "Nelle plaghe d'oriente sia pace sulla terra" con Ottavia Piccolo

Tipo di impiego Scenografo

Date Da maggio a giugno 2015

Nome e datore di lavoro | Teatro Olimpico di Vicenza - Settimane Musicali

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica: "Don Giovanni" di W.A. Mozart

Tipo di impiego assistente alle scene e ai costumi

Date Maggio 2015

Nome e datore di lavoro Regista: Marco Bellussi

Tipo di attivita' o settore Opera Lirica al Teatro Comunale di Ferrara: "L'Orfeo" di C.Monteverdi - mise en éspace

Tipo di impiego collaboratore al progetto scenico/video

Date Da settembre ad ottobre 2014

Nome e datore di lavoro Statna Opera, Banska Bystrica (SK)

Tipo di attivita' o settore Tirocinio teatatrale per L'Opera Lirica "L'amico Fritz" di P.Mascagni

Tipo di impiego | Scenografo realizzatore

Date Da luglio ad agosto 2014

Nome e datore di lavoro Festival Puccini di Torre del Lago

Tipo di attivita' o settore Stage teatrale per le Opere Liriche "Madama Butterfly", "Boheme" e "Turandot" di G.Puccini

Tipo di impiego Aiuto scenografo realizzatore

Date Da maggio a giugno 2014

Nome e datore di lavoro Teatro Olimpico di Vicenza - Settimane Musicali

Tipo di attivita' o settore Stage teatrale per l'Opera Lirica "Cosi` fan tutte" di W.A.Mozart

Tipo di impiego Attrezzista e aiuto scenografo

Date Gennaio 2014

Nome e datore di lavoro Teatro Ca' Foscari

Tipo di attivita' o settore Spettacolo teatrale "Il calapranzi" (The Dumb Waiter) di Harold Pinter, Teatro G.Poli (Venezia)

Tipo di impiego Scenografo

Date Luglio 2013 prestazione occasionale

Nome e datore di lavoro Polittico srl

Tipo di attivita' o settore | Cinema

Tipo di impiego Realizzazione di oggetti di scena per il film "La seconda primavera" di Francesco Calogero

Date Da giugno 2013 collaborazioni occasionali

Nome e datore di lavoro Fortuna Vini Tipo di attività o settore Vinicolo

Tipo di impiego Grafico - etichette personalizzate

Date Da maggio 2012 a febbraio 2013

Nome e datore di lavoro Antonia Sautter Creations & Events

Tipo di attivita' o settore Allestimento eventi

Tipo di impiego Bozzettista creativo e decoratore

Date Da ottobre 2011 a gennaio 2012 collaborazioni occasionali

Nome e datore di lavoro Tipo di attivita' o settore Aiuto macchinista

Tipo di impiego Montaggio e posizionamento luci, montaggio scene

Date Aprile 2011

Nome e datore di lavoro | Enthymema Teatro

Tipo di attivita' o settore Spettacolo teatrale "3 giorni per Abramo", Teatro G.Poli (Venezia)

Tipo di impiego Scenografo

Date Luglio 2010

Nome e datore di lavoro Teatro Mailibran di Venezia Tipo di attivita' o settore Stage di illuminotecnica

Tipo di impiego Montaggio e posizionamento luci

Date Giugno 2010

Nome e datore di lavoro | La Retroguardia Nonsensista

Tipo di attivita' o settore | Spettacolo teatrale "Quelli delle Termopili", Teatro Momo (Mestre - Venezia)

Tipo di impiego Scenografo

Premi e riconsocimenti - Giugno 2018

Secondo Classificato all'European Opera Directing Prize 2018. 10° Edizione

Progetto in concorso: Manon Lescaut di G.Puccini

Istruzione e formazione

Date Da gennaio 2014 a febbraio 2015

Nome e tipo di istituto Verona Opera Academy - Master di Alta Specializzazione per l'Opera Lirica

Qualifica consegnata Diploma di Master in Scenografia e Costume per l'Opera Lirica

Date Febbraio 2011

Nome e tipo di istituto Accademia di Belle Arti di Venezia - Corso di laurea Triennale in Scenografia e Scenotecnica

Qualifica consegnata Diploma di Laurea - 110/110 e lode

Date | 2008

Nome e tipo di istituto Liceo Artistico statale di Venezia

Qualifica consegnata Diploma di maturità - 90/100

Lingua

Prima Lingua Italiano

Altre Lingue Inglese buono

Francese scolastico

Competenze Personali

Capacita' e competenze - Gestione del tempo

organizzative - Impegno nel conseguimento degli obiettivi

- Spirito d'iniziativa

- Apprendimento veloce

- Problem solving

Capacità e competenze - Eccellenti capacità di lavoro in gruppo

relazionali - Eccellenti capacità comunicative e interpersonali

- Eccellenti capacità di adattamento

Capacita` e competenze | - Ottima conoscenza del programma grafico AutoCad

informatiche - Ottima consocenza del programma grafico Photoshop

- Buona consocenza del programma grafico Illustrator

- Eccellente consocenza del pacchetto Office

- Eccellente conoscenza del sistema operativo Windows

- Eccellente consocenza dei browser di anvigazione internet (Explore, Chrome, ecc)

Capacità - Carpenteria teatrale

e competenze tecniche - Montaggio e Posizionamento luci

- Allestimento Scenico

Interessi - Teatro

- Cinema

- Musica

- Pittura

- Libri

Ultimo aggiornamento: maggio 2019

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs 196 del 30 giugno 2003